







# TABLA DE CONTENIDOS


<b>1. SABER HABLAR</b> 				<b>10</b>
<i>Sesión</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Pág.</i>	
1.1 ¿Y tú de quién eres?	Conocer a las otras personas de la clase. Definir nuestra imagen personal y la del grupo	Los nombres, su significado y su valor	<b>12</b>	
1.2 ¿Qué animal eres!	Comprender y discutir puntos de vista sobre el mundo de los animales	Textos informativos y curiosidades sobre el mundo natural	<b>18</b>	
1.3 Hablar por los codos	Tomar conciencia sobre las estrategias de aprendizaje en la conversación	Textos de estudiantes y diferentes contextos para conversar	<b>24</b>	
1.4 ¿Vendemos el pueblo?	Decidir la conveniencia de vender o no nuestro pueblo	Argumentos, informes, debates	<b>30</b>	
1.5 Psicología barata	Hablar de nosotros mismos y de los demás. Crear un ambiente de cooperación	Variados modelos de tests psicológicos	<b>36</b>	
<b>EVALUACIÓN</b> De foca en foca	Una versión del tradicional juego de la Oca usado para repasar todos los ámbitos temáticos tratados en Saber hablar		<b>41</b>	
<b>2. SABER HACER</b> 				<b>42</b>
<i>Sesión</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Pág.</i>	
2.1 Más alto, por favor	Aprender a dar énfasis a nuestras palabras (familiarizarnos con estrategias para dar énfasis)	Recursos para intensificar: expresiones enfáticas, comparaciones, preguntas retóricas...	<b>44</b>	
2.2 Más bajo, por favor	Aprender a suavizar lo que decimos (familiarizarnos con estrategias para suavizar nuestras palabras)	Recursos para atenuar: expresiones atenuadoras	<b>50</b>	
2.3 Por cierto	Ampliar los recursos para presentar información	Marcadores discursivos: organizadores, reformuladores, recapituladores...	<b>56</b>	
2.4 Por consiguiente	Ampliar los recursos para conectar ideas	Conectores discursivos: aditivos, consecutivos, contraargumentativos...	<b>62</b>	
2.5 La cortesía	Ajustar nuestras palabras a la situación de comunicación	Tratamiento, peticiones con distintos grados de familiaridad	<b>68</b>	
<b>EVALUACIÓN</b> Indicios	Un juego de pistas para repasar las expresiones vistas en las sesiones de Saber hacer		<b>73</b>	
<b>3. SABER CULTURA</b> 				<b>74</b>
<i>Sesión</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Pág.</i>	
3.1 Entre ritos y tradiciones	Analizar implicaciones del contacto de culturas y hábitos sociales	Una boda entre personas de contextos culturales muy diferentes	<b>76</b>	
3.2 A flor de piel	Expresar sentimientos y emociones	Textos y vocabulario sobre nuestras emociones y sobre cómo nos afecta el contexto cultural	<b>82</b>	
3.3 Fiestas: lo sagrado y lo profano	Contextualizar expresiones y fiestas religiosas	Información, expresiones y vocabulario propio del mundo católico y las fiestas navideñas	<b>88</b>	
3.4 Al-Andalus	Reflexionar sobre una parte original del pasado histórico de España	Arabismos e información sobre la diversidad cultural y étnica de la sociedad andalusí	<b>94</b>	
3.5 Lenguaje no verbal	Discutir sobre la comunicación no verbal	Gestos y malentendidos culturales	<b>100</b>	
<b>EVALUACIÓN</b> Los ratones coloraos	El juego de ¿Quién sabe más que los ratones coloraos? para repasar los contenidos de las sesiones de Saber cultura		<b>105</b>	


# TABLA DE CONTENIDOS


1. SABER HABLAR 				10
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
1.1 ¿Y tú de quién eres?	Conocer a las otras personas de la clase. Definir nuestra imagen personal y la del grupo	Los nombres, su significado y su valor	12	
1.2 ¡Qué animal eres!	Comprender y discutir puntos de vista sobre el mundo de los animales	Textos informativos y curiosidades sobre el mundo natural	18	
1.3 Hablar por los codos	Tomar conciencia sobre las estrategias de aprendizaje en la conversación	Textos de estudiantes y diferentes contextos para conversar	24	
1.4 ¿Vendemos el pueblo?	Decidir la conveniencia de vender o no nuestro pueblo	Argumentos, informes, debates	30	
1.5 Psicología barata	Hablar de nosotros mismos y de los demás. Crear un ambiente de cooperación	Variados modelos de tests psicológicos	36	
EVALUACIÓN De foca en foca	Una versión del tradicional juego de la Oca usado para repasar todos los ámbitos temáticos tratados en Saber hablar		41	

2. SABER HACER 				42
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
2.1 Más alto, por favor	Aprender a dar énfasis a nuestras palabras (familiarizarnos con estrategias para dar énfasis)	Recursos para intensificar: expresiones enfáticas, comparaciones, preguntas retóricas...	44	
2.2 Más bajo, por favor	Aprender a suavizar lo que decimos (familiarizarnos con estrategias para suavizar nuestras palabras)	Recursos para atenuar: expresiones atenuadoras	50	
2.3 Por cierto	Ampliar los recursos para presentar información	Marcadores discursivos: organizadores, reformuladores, recapituladores...	56	
2.4 Por consiguiente	Ampliar los recursos para conectar ideas	Conectores discursivos: aditivos, consecutivos, contraargumentativos...	62	
2.5 La cortesía	Ajustar nuestras palabras a la situación de comunicación	Tratamiento, peticiones con distintos grados de familiaridad	68	
EVALUACIÓN Indicios	Un juego de pistas para repasar las expresiones vistas en las sesiones de Saber hacer		73	

3. SABER CULTURA 				74
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
3.1 Entre ritos y tradiciones	Analizar implicaciones del contacto de culturas y hábitos sociales	Una boda entre personas de contextos culturales muy diferentes	76	
3.2 A flor de piel	Expresar sentimientos y emociones	Textos y vocabulario sobre nuestras emociones y sobre cómo nos afecta el contexto cultural	82	
3.3 Fiestas: lo sagrado y lo profano	Contextualizar expresiones y fiestas religiosas	Información, expresiones y vocabulario propio del mundo católico y las fiestas navideñas	88	
3.4 Al-Andalus	Reflexionar sobre una parte original del pasado histórico de España	Arabismos e información sobre la diversidad cultural y étnica de la sociedad andalusí	94	
3.5 Lenguaje no verbal	Discutir sobre la comunicación no verbal	Gestos y malentendidos culturales	100	
EVALUACIÓN Los ratones coloraos	El juego de ¿Quién sabe más que los ratones coloraos? para repasar los contenidos de las sesiones de Saber cultura		105	

4. SABER ENTENDER 				116
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
4.1 Hablé con ella	Desarrollar estrategias de comprensión para ver una película en español	Escenas cinematográficas. Recursos para debatir sobre una película y estrategias de comprensión audiovisual	108	
4.2 Turistas	Acceder al mundo laboral en español en el ámbito del turismo	Texto y vocabulario del turismo, publicidad, anuncios laborales y entrevistas de trabajo	114	
4.3 Las caras de Belmez	Desarrollar estrategias de comprensión para ver programas de televisión en español	Un programa de televisión y textos relacionados con su contenido. Vocabulario del mundo de lo mágico y lo paranormal	120	
4.4 Viajes de ida y vuelta	Acercarse al mundo de los hablantes de español no españoles y sus experiencias en España	Entrevistas con emigrantes en España y textos de españoles que fueron a sus países	126	
4.5 Ni contigo, ni sin ti	Analizar los problemas que los estudiantes tienen con la gramática	Entrevistas con estudiantes de nivel superior que hablan de gramática, ideas para ayudarlos y ayudarse a sí mismos	132	
EVALUACIÓN Rodando... ¡Acción!	Preparar y rodar un vídeo de presentación de cada estudiante para compartir experiencias propias con el resto de la clase		137	

5. SABER PALABRAS 				138
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
5.1 Fábrica de palabras	Controlar mecanismos de formación de palabras para aprender vocabulario	Palabras compuestas para objetos y para personas. Derivación mediante prefijos y sufijos	140	
5.2 Fauna humana	Aprender palabras y expresiones relacionadas con los animales para hablar de los humanos	Escribir un pequeño informe sobre un tema controvertido. Comparaciones y expresiones coloquiales que contienen nombres de animales. Los toros	146	
5.3 Sensaciones	Aprender vocabulario y recursos léxicos para comprender textos literarios	Vocabulario descriptivo en textos literarios referido a los cinco sentidos	152	
5.4 Exámenes y trabajos	Mejorar la calidad de la escritura de textos en el discurso académico	Vocabulario más preciso para sustituir verbos de significado general (hacer, tener, haber, poner). Nominalización. Estructuras con pronombres relativos	158	
5.5 Taller de prensa	Ampliar conocimientos sobre la prensa española o en español	Lenguaje periodístico. Vocabulario frecuente en cada una de las secciones de un periódico	164	

6. SABER GRAMÁTICA 				170
Sesión	Objetivos	Contenidos	Pág.	
6.0 El subjuntivo es lógico	Comprender la utilidad comunicativa de la diferencia Indicativo/Subjuntivo	El "mapa del modo" y las leyes de uso y de significado del Subjuntivo. El concepto de matriz	172	
6.1 La intención es lo que cuenta	Aprender a aplicar la ley del Subjuntivo con las llamadas matrices intencionales	Usos del Subjuntivo en la formulación de deseos y objetivos	174	
6.2 De verdad de la buena	Entender cómo se aplica la ley del Subjuntivo con las matrices veritativas	Usos del Subjuntivo para declarar lo que pensamos o para cuestionar de lo que otros piensan	180	
6.3 Comenta, que algo queda	Comprender la aplicación de la ley del Subjuntivo con las llamadas matrices valorativas	Usos del Subjuntivo para comentar y para valorar informaciones	186	
6.4 Todo es relativo	Aprender a aplicar la ley del Subjuntivo en las frases de relativo	Usos del Subjuntivo para no identificar objetos, lugares, modos, tiempos o cantidades	192	
6.5 Lola no es lela	Ser conscientes de cuándo y por qué aparecen los pronombres analizando y comprendiendo los contextos de su uso	El uso de los pronombres personales y su significado en los contextos en que aparecen	198	
6.6 Artículos de lujo	Aprender a interpretar y a elegir el artículo de una manera significativa	Los usos y el significado de los artículos determinados e indeterminados (y de su ausencia) en diferentes contextos	204	
6.7 Para, por favor	Aprender a interpretar y a elegir la preposición de una manera significativa	Preposiciones en el espacio, el tiempo y el mundo de las ideas. Preposición a con complementos directos. Combinación de preposiciones	210	
6.8 Pasados por agua	Resolver los problemas de elección de verbos en pasado en contextos difíciles	Contraste de verbos en pasado. Era/fue, estaba/estuve, perífrasis	216	